



Polska Szkoła SEN w Dublinie zaprasza do udziału w konkursie historycznym:

***Polski charakter narodowy, czyli kresowy! Znani Polacy
i kultura polska na dawnych kresach Rzeczypospolitej.***

Niemal wszystko, co najbardziej kojarzy się z polskością, co najbardziej dla niej charakterystyczne i znamienne – pochodzi z Kresów. To tam ukształtował się polski strój narodowy. Jego wyróżniające się na tle Europy składniki – żupan i kontusz z szerokim pasem – powstały na Kresach (...) Wielka polska literatura – wszyscy czołowi polscy romantycy, narodowa epopeja „Pan Tadeusz”, Orzeszkowa, Konopnicka, Trylogia Sienkiewicza – to ludzie i dzieła narodzone i zanurzone w Kresach. Podobnie jak wielka część polskiego malarstwa, jak pochodzący z dalekich Kresów twórca polskiej opery narodowej Stanisław Moniuszko, zdecydowana większość wielkich polskich wodzów wojskowych i bohaterów.

Artur Pietrzak

Głównym celem konkursu jest zapoznanie uczestników, uczniów szkół polonijnych, z historią Kresów Wschodnich.

NAGRODA GŁÓWNA: LAPTOP firmy DELL (15 cali).

Zasady KONKURSU

- Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół polonijnych na terenie Irlandii z klas od 1 wzwyż.
- Uczestnik konkursu przygotowuje pracę literacką, plastyczną lub multimedialną (prezentacja, krótki film) na powyższy temat.

Przedmiotem konkursu są prace literackie, plastyczne, multimedialne, filmowe inspirowane:

Życiem, twórczością i dokonaniem Polaków urodzonych lub związanych z Kresami Wschodnimi Rzeczypospolitej (głównie z Lwowem i Wilnem), którzy pozostawili trwałe ślady w polskiej kulturze, historii, muzyce, literaturze, technice, matematyce.

Przykładowe postaci historyczne: Mikołaj Rej, Jan III Sobieski, Tadeusz Kościuszko, Stanisław August Poniatowski, Józef Piłsudski, Franciszek Karpiński, Adam Mickiewicz, Eliza Orzeszkowa, Czesław Niemen, Pola Raksa, Tadeusz Konwicki, Ferdynand Ruszczyk, hr. Emilia Platter, Aleksander Fredro, Seweryn Goszczyński, Leopold Staff, Gabriela Zapolska, Stanisław Lem, Zbigniew Herbert, Ignacy Jan Paderewski, Leopold Staff, Maria Konopnicka, Czesław Miłosz, Joachim Lelewel, Juliusz Słowacki, Stanisław Moniuszko.

Pozostałe przykładowe zagadnienia konkursowe: Orleża Lwowskie, Lwowska Szkoła Matematyczna, polscy bohaterowie historyczni, polska historia oczami poetów, pisarzy np. na przykładzie trylogii Henryka Sienkiewicza, co odziedziczyła polska kultura po Kresach, piękno i czar polskich dworów na Kresach.

Cele konkursu:

1. Pielęgnowanie pamięci o tradycji, kulturze i sztuce polskich Kresów.
2. Popularyzowanie i upowszechnianie dorobku artystycznego, literackiego i naukowego Polaków pochodzących z Kresów Wschodnich Rzeczypospolitej.
3. Wzmacnianie świadomości posiadania dziedzictwa narodowego.

4. Budowanie poczucia patriotyzmu i miłości do ojczyzny w oparciu o przykłady z przeszłości.
5. Inspirowanie dzieci i młodzieży do działań twórczych, poprzez rozbudzenie talentów pisarskich, zdolności plastycznych, umiejętności korzystania z komputera i programów komputerowych.

Wymogi formalne konkursu:

1. Uczestnik konkursu przygotowuje pracę literacką, plastyczną, multimedialną, filmową na podany temat.
2. Prace na konkurs mogą przysyłać autorzy, ich opiekunowie lub placówki, do których uczęszczają.
3. Każdy z uczestników może nadesłać max. 1 pracę
4. Praca plastyczna może zostać wykonana w dowolnej technice oraz formacie od A4 do A0 (papier, tektura, folia, płótno). Może to być również praca przestrzenna. (Prosimy jednak pamiętać, aby użyty materiał był na tyle trwały, a praca dobrze zabezpieczona, by nie uległa zniszczeniu w transporcie).
5. Praca literacka (wiersz, opowiadanie, komiks, rozprawka, esej, felieton, reportaż, wywiad, biografia i inne)
6. Prezentacja multimedialna: przygotowana w programie PowerPoint, zawierająca nie więcej niż 40 slajdów.
7. Film: czas trwania filmu nie dłuższy niż 5 minut, format zapisu MP4, wysoka rozdzielczość, najlepiej Full HD 1920×1080 pikseli.

Forma dostarczenia prac (opcjonalnie, zgodny z formą pracy):

- a. wydruk komputerowy na kartce formatu A4, napisany czcionką Times New Roman 12 i przesłany na adres Szkoły SEN
- b. zapis elektroniczny na płycie CD, DVD, USB w formacie Word i przesłany na adres Szkoły SEN
- c. e-mail przesłany na adres: joanna.prusak@szkolasen.com

Praca przygotowana przez uczestnika powinna:

- mieć twórczy i oryginalny charakter;
- opierać się na źródłach historycznych (np. wspomnienia, pamiętniki, listy, dokumenty, fotografie, prasa, wywiady, nagrania, filmy);
- Z konkursu zostaną wykluczone prace skopiowane z Internetu.

Materiały źródłowe:

Każdy uczestnik otrzyma niezbędne informacje, linki do materiałów źródłowych, z których będzie mógł korzystać w trakcie przygotowywania pracy konkursowej, dozwolone jest korzystanie z każdego wiarygodnego źródła informacji, należy jedynie zaznaczyć jego pochodzenie w przypisach, w przypadku pracy literackiej, rozprawki, etc.

Harmonogram konkursu:

1. przekazanie informacji o konkursie na stronie Polskiej Szkoły SEN i szkolnym fanpage'u na Facebooku
1. początek konkursu – 3 kwietnia 2018 roku
2. termin ostateczny nadsyłania prac konkursowych (decyduje data stempla pocztowego) – 15 maja 2018 roku;
3. termin dokonywania oceny prac przez jury – do 19 maja 2018 roku;
4. Ogłoszenie wyników – 19 maja 2018 roku.
5. Wręczenie nagród odbędzie się 19 maja 2018 roku podczas Olimpiady Szkół Polonijnych w Letterkenny.

FORMULARZ ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA KONKURSU

Polski charakter narodowy, czyli kresowy! **Znani Polacy i kultura polska na dawnych kresach** **Rzeczypospolitej.**

1. Nazwisko i imię uczestnika

2. Data i miejsce urodzenia

3. Nazwa szkoły

4. Adres szkoły

5. Telefon szkoły.....

6. Adres e-mail szkoły

7. Imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego ucznia do konkursu

.....

8. Tytuł pracy

9. Forma pracy

9. Kategoria wiekowa : szkoła podstawowa, gimnazjum, liceum (podkreślić właściwe)